|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | **UNIVERSITAS BINA DARMA**  **FAKULTAS KEGURUAN, ILMU PENDIDIKAN, DAN BAHASA**  **PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA** | | | | | | | | | | | **Kode Dokumen** | |
| **RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER** | | | | | | | | | | | | | | |
| **MATA KULIAH (MK)** | | | | **KODE** | | **Rumpun MK** | | | **BOBOT (sks)** | | | **SEMESTER** | **Tgl Penyusunan** | |
| **MORFOLOGI** | | | | 221322200 | |  | | | **T= 2** | **P=0** | | 4 | 03 SEPTEMBER 2022 | |
| **OTORISASI** | | | | **Pengembang RPS** | | **Koordinator RMK** | | | | | | **Ketua PRODI** | | |
| Yeni Ernawati, M.Pd. | | Yeni Ernawati, M.Pd. | | | | | | Dr. Hastari Mayrita, M.Pd. | | |
| **Capaian Pembelajaran (CP)** | | **CPL-PRODI yang dibebankan pada MK** | | | |  | | | | | | | | |
| CPL 1 Menjunjung tinggi sikap yang bermoral dalam kehidupan kepribadian pribadi dan sosial berdasarkan nilai-nilai Agama dan Pancasila | | | | | | | | | | | | |
| CPL 2 Memiliki sikap profesioanal atas pekerjaannya di bidang bahasa, sastra, dan pengajarannya, baik secara mandiri maupun kelompok dengan menerapkan *PRIDE*. | | | | | | | | | | | | |
| CPL 3 Menguasai teori dan konsep dasar kebahasaan, kesastraan, keterampilan berbahasa, literasi, dan pendidikan | | | | | | | | | | | | |
| CPL 06 Mampu berbahasa dan bersastra Indonesia dalam beragam genre teks secara terampil | | | | | | | | | | | | |
| CPL 07 Mampu mempraktikkan keterampilan berbahasa dalam bidang kebahasaan, kesastraan, kejurnalistikkan, ke-bipa-an, penulisan buku fiksi/nonfiksi, penerjemahan, kehumasan, dan/atau bidang lainnya. | | | | | | | | | | | | |
| CPL 10 Mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu dan terukur dalam mengimplementasikan ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan nilai humaniora, serta sesuai dengan bidang keahliannya. | | | | | | | | | | | | |
| CPL 11 Mampu menyusun deskripsi saintifik hasil kajian dalam bentuk tugas akhir, dan mengunggahnya dalam jurnal, seminar atau laman perguruan tinggi. | | | | | | | | | | | | |
| **Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)** | | | |  | | | | | | | | |
| CPMK0102 | Menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama dan kepercayaan, serta pendapat, atau temuan orisinal lain | | | | | | | | | | | |
| CPMK0201 | Mampu bekerjasama dan memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan | | | | | | | | | | | |
| CPMK0202 | Menunjukkan sikap profesional dan bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang pendidikan bahasa dan sastra Indonesia secara mandiri | | | | | | | | | | | |
| CPMK0303 | Menguasai konsep-konsep dasar literasi dalam bidang bahasa, sastradan pendidikan bahasa dan sastra Indonesia | | | | | | | | | | | |
| CPMK0304 | Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, kreatif, visioner, peduli, tangguh dan inovatif dalam pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan teknologi, dan industri yang memperhatikan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya untuk berperan sebagai warga dunia yang berwawasan global di kehidupan bermasyarakat. | | | | | | | | | | | |
| CPMK0601 | Menguasai konsep karya tulis ilmiah sesuai pedoman dan ejaan yang berlaku | | | | | | | | | | | |
| CPMK0605 | Menguasai keterampilan berliterasi bidang bahasa dan sastra; terampil berbicara, menyimak, membaca, mermisa, menulis, mempresentasikan, mempraktikkan, dan mengapresiasi kegiatan berbahasa dan bersastra | | | | | | | | | | | |
| CPMK0702 | Cakap dan terampil dalam praktik kebahasaan dan kesastraan baik secara mandiri, maupun kelompok dengan penuh tanggung jawab | | | | | | | | | | | |
| CPMK1002 | Mampu melakukan pencarian informasi menggunakan teknologi informasi yang luas pada satu issue yang diberikan | | | | | | | | | | | |
| CPMK1004 | Mampu mendokumentasikan, menyimpan, mengamankan, dan menemukan kembali data untuk menjamin kesahihan dan mencegah plagiasi | | | | | | | | | | | |
| CPMK1102 | Menguasai tata cara penulisan ilmiah dengan standar American Psychological Association (APA) dan mengikuti prinsip etika profesi kode etik dalam penyusunan Karya Akhir melalui Aplikasi dan Manual | | | | | | | | | | | |
| **Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)** | | | |  | | | | | | | | |
| Sub-CPMK1 | Kemampuan untuk memahami ruang lingkup morfologi (pembentukan kata ) dalam bahasa Indonesia | | | | | | | | | | | |
| Sub-CPMK2 | Kemampuan untuk mengidentifikasi kelas kata dalam bahasa Indonesia | | | | | | | | | | | |
| Sub-CPMK3 | Kemampuan untuk memahami proses morfologis kata dalam bahasa Indonesia | | | | | | | | | | | |
| Sub-CPMK4 | Kemampuan untuk memahami proses morfofonemis dalam pembentukan kata bahasa Indonesia | | | | | | | | | | | |
| Sub-CPMK5 | Kemampuan untuk memahami proses afiksasi pada kata bahasa Indonesia | | | | | | | | | | | |
| Sub-CPMK6 | Kemampuan untuk memahami proses reduplikasi pada kata bahasa Indonesia | | | | | | | | | | | |
| Sub-CPMK7 | Kemampuan untuk memahami proses komposisi pada kata bahasa Indonesia | | | | | | | | | | | |
| Sub-CPMK8 | Kemampuan untuk memahami proses abreviasi dan akronimisasi pada kata bahasa Indonesia | | | | | | | | | | | |
| Sub-CPMK9 | Kemampuan untuk mengidentifikasi proses morfologis pada kata-kata bahasa Indonesia yang ditemukan dalam kegiatan berbahasa sehari-hari, serta menyusunnya dalam sebuah laporan ilmiah. | | | | | | | | | | | |
| **Korelasi CPL terhadap Sub-CPMK** | | | |  | | | | | | | | |
|  | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | |  | **Sub-CPMK1** | **Sub-CPMK2** | **Sub-CPMK3** | **Sub-CPMK4** | **Sub-CPMK5** | **Sub-CPMK6** | **Sub-CPMK7** | **Sub-CPMK8** | **Sub-CPMK9** | | **CPL 1** |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | **CPL 2** |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | **CPL 3** |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | **CPL 6** |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | **CPL 7** |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | **CPL 10** |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | **CPL 11** |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | | | | | | | | | | | | |
| **Deskripsi Singkat MK** | | Mata uliah Morfologi Bahasa Indonesia merupakan MK Wajib dengan bobot 2 sks. Pada MK ini, mahasiswa diharapkan memiliki kemampuan memahami proses pembentukan kata dalam bahasa Indonesia dan perubahan makna kata akibat proses pembentukan tersebut. | | | | | | | | | | | | |
| **Bahan Kajian: Materi Pembelajaran** | | 1. Ruang Lingkup Morfologi 2. Kelas Kata dalam Bahasa Indonesia 3. Proses Morfologi 4. Proses Morfofonemik | | | | | 1. Afiksasi 2. Reduplikasi 3. Komposisi 4. Abreviasi, Akronimisasi, Deviasi | | | | | | | |
| **Pustaka** | | **Utama :** | |  | | | | | | | | | | |
| 1. Arifin, E. Zanial dan Junaiyah H.M. 2009. Morfologi: Bentuk, Makna, dan Fungsi. Jakarta: Grasindo 2. Chaer, Abdul. 2007. Linguistik Umum. Jakarta: Rineka Cipta. 3. Chaer, Abdul. 2007. Morfologi Bahasa Indonesia. Jakarta: Rineka Cipta. 4. Putrayasa, Ida Bagus. 2003. Kajian Morfologi. Jakarta: Eresco. | | | | | | | | | | | | |
| **Pendukung :** | |  | | | | | | | | | | |
| 1. Artikel ilmiah tentang Morfologi Bahasa Indonesia dari berbagai jurnal ilmiah | | | | | | | | | | | | |
| **Dosen Pengampu** | | Yeni Ernawati, M.Pd. | | | | | | | | | | | | |
| **Matakuliah syarat** | | - | | | | | | | | | | | | |
| **Mg Ke-** | **Kemampuan akhir tiap tahapan belajar**  **(Sub-CPMK)** | | **Penilaian** | | | **Bantuk Pembelajaran,**  **Metode Pembelajaran,**  **Penugasan Mahasiswa,**  **[ Estimasi Waktu]** | | | | | | **Materi Pembelajaran**  **[ Pustaka ]** | | **Bobot Penilaian (%)** |
| **Indikator** | | **Kriteria & Teknik** | **Luring (*offline*)** | | | **Daring (*online*)** | | |
| **(1)** | **(2)** | | **(3)** | | **(4)** | **(5)** | | | **(6)** | | | **(7)** | | **(8)** |
| **1** | Mampu memahami ruang lingkup morfologi | | * 1. Mampu memahami ruang morfologi | | * 1. **Kriteria**:   -   * 1. **Teknik**:   Diskusi | * **Bentuk**   Tatap Muka   * **Metode :**   Discovery Learning   * **Estimasi waktu:** 2 x 45 menit | | |  | | | * Definisi Morfologi * Ruang lingkup morfologi (afiksasi, reduplikasi, komposisi, morfofonemik, akronimisasi, dan deviasi) * Jenis-jenis morfem, morf, alomorf | | 5% |
| **2** | Mampu mengidentifikasi kelas kata dalam bahasa Indonesia | | * 1. Mengidentifikasi kelas kata terbuka | | **Kriteria :** Normatif (10—100)  **Teknik :** Diskusi | * **Bentuk :** Tatap muka * **Metode :** Discovery Learning * **Estimasi Waktu :** 2 x 50 Menit | |  | | | | * + - * + Kelas Kata Terbuka | |  |
| * 1. Mengidentifikasi kelas kata tertutup | | * + - * + Kelas Kata Tertutup | |  |
| **3** | Mampu memahami proses morfologis kata dalam bahasa Indonesia | | * 1. Menyebutkan proses morfologis dalam bahasa Indonesia | | **Kriteria :** Normatif (10—100)  **Teknik :** Diskusi | * **Bentuk :** Tatap muka * **Metode :** Discovery Learning * **Estimasi Waktu :** 2 x 50 Menit | |  | | | | * + - * + Afiksasi         + Reduplikasi         + Komposisi         + Abreviasi/ Akronimisasi         + Deviasi | | 5% |
| **4** | Mampu memahami proses morfofonemis dalam pembentukan kata bahasa Indonesia | | * 1. Menyebutkan dan mencontohkan proses morfofonemik pada kata yang mengalami proses morfologis | | **Kriteria :** Normatif (10—100)  **Teknik :** Diskusi |  | | * **Bentuk :** Elearning * **Metode :** Discovery Learning * **Estimasi Waktu :** 2 x 50 Menit | | | | * Peluluhan Bunyi * Perubahan Bunyi * Pergeseran Bunyi * Penambabahn Bunyi * Penanggalan Bunyi | | 5% |
| **5** | KUIS | |  | | **Kriteria :** Normatif (10—100)  **Teknik :** Essay | * **Bentuk :** Tatap muka * **Metode :** Tes * **Estimasi Waktu :** 2 x 50 Menit | |  | | | |  | | 15% |
| **6** | Mampu memahami proses afiksasi pada kata bahasa Indonesia | | * 1. Menyebutkan jenis-jenis afiksasi dalam bahasa Indonesia   2. Menjelaskan proses afiksasi dan fungsinya pada kata bahasa Indonesia | | **Kriteria :** Normatif (10—100)  **Teknik :** Pilihan Ganda |  | | * **Bentuk :** Elearning * **Metode :** Discovery Learning   **Estimasi Waktu :** 2 x 50 Menit | | | | * Prefiks | | 5% |
| **7** | **Kriteria :** Normatif (10—100)  **Teknik :** Pilihan Ganda | * **Bentuk :** Tatap muka * **Metode :** Discovery Learning * **Estimasi Waktu :** 2 x 50 Menit | |  | | | | * Konfiks | | 5% |
| **8** | **Kriteria :** Normatif (10—100)  **Teknik :** Pilihan Ganda | * **Bentuk :** Tatap muka * **Metode :** Discovery Learning * **Estimasi Waktu :** 2 x 50 Menit | |  | | | | * Sufiks * Infiks | | 5% |
| **9** | Mampu memahami proses reduplikasi pada kata bahasa Indonesia | | * 1. Menjelaskan proses reduplikasi pada kata bahasa Indonesia | | **Kriteria :** Normatif (10—100)  **Teknik :** Pilihan Ganda |  | | * **Bentuk :** Tatap muka * **Metode :** Discovery Learning   **Estimasi Waktu :** 2 x 50 Menit | | | | * Reduplikasi | | 5% |
| **10** |  | |  | | **Kriteria :** Rubrik Penilaian  **Teknik :** Essay | * **Bentuk :** Tatap muka * **Metode :** Discovery Learning * **Estimasi Waktu :** 2 x 50 Menit | |  | | | |  | | 30% |
| **11** | Mampu memahami proses komposisi pada kata bahasa Indonesia | | * 1. Menjelaskan proses komposisi pada kata bahasa Indonesia | | **Kriteria :** Normatif (10—100)  **Teknik :** Diskusi |  | | * **Bentuk :** Elearning * **Metode :** Discovery Learning   **Estimasi Waktu :** 2 x 50 Menit | | | | * **Komposisi** | | 5% |
| **12** | Mampu memahami proses abreviasi/ akronimisasi dan deviasi pada kata bahasa Indonesia | | * 1. Menjelaskan proses abreviasi/ akronimisasi pada kata bahasa Indonesia | | **Kriteria :** Normatif (10—100)  **Teknik :** Diskusi |  | | * **Bentuk :** Elearning * **Metode :** Discovery Learning * **Estimasi Waktu :** 2 x 50 Menit | | | | * + - * + Abreviasi /Akronimisasi | | 5% |
| **14** | * 1. Menjelaskan proses deviasi pada kata bahasa Indonesia | | **Kriteria :** Rubrik Penilaian  **Teknik :** Diskusi | * **Bentuk :** Tatap muka * **Metode :** Discovery Learning * **Estimasi Waktu :** 2 x 50 Menit | |  | | | * Deviasi | | | 5% |
| **15** | Kemampuan untuk mengidentifikasi proses morfologis pada kata-kata bahasa Indonesia yang ditemukan dalam kegiatan berbahasa sehari-hari, serta menyusunnya dalam sebuah laporan ilmiah. | | * 1. Menyusun laporan observasi sederhana tentang proses morfologi pada kata-kata bahasa Palembang | | **Kriteria :** Rubrik Penilaian  **Teknik :** Diskusi | * **Bentuk :** Tatap muka * **Metode :** Discovery Learning * **Estimasi Waktu :** 2 x 50 Menit | |  | | |  | | | 5% |
| **16** | **UAS : Tugas Akhir** | | | | | | | | | | | | | **40%** |

# Penilaian Pembelajaran

1. **RANCANGAN PENILAIAN**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Konfigurasi Penilaian** | **Kisaran Nilai** | **Bobot Nilai (%)** | **Keterangan** |
| 1. Tugas | 0 – 100 | 15 | Nilai Individu/ Kelompok |
| 1. KUIS | 0 – 100 | 15 | Nilai Individu |
| 1. UTS (Ujian Tengah Semester | 0 – 100 | 30 | Nilai Individu |
| 1. UAS (Ujian Akhir Semester) | 0 – 100 | 40 | Nilai Individu |
| **Nilai Total** |  | **100** |  |

1. **RENTANG PENILAIAN**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **NILAI** | | **KATEGORI** |
| **ANGKA** | **HURUF** |
| 85—100 | A | Baik Sekali |
| 75—84 | B | Baik |
| 65—74 | C | Cukup Baik |
| 55—64 | D | Kurang Baik |
| 0—54 | E | Kurang Baik Sekali |

**Rubrik**

## Rubrik Penilaian Makalah dan Presentasi

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Bentuk Penilaian** | **Kriteria Penilaian** | **Indikator Penilaian** | **Skor** | **Nilai** | **Persentase** |
| Makalah | Organisasi Isi (Sistematika) | * Makalah disusun sesuai dengan templat yang telah diberikan * Makalah disusun tidak sesuai dengan template yang telah diberikan | 5—10 | 10 | 10% |
| Pendahuluan | * Mencakup latar belakang dan * permasalahan yang dibahas | 5—10 | 10 | 10% |
| Isi (Kajian Teori dan Pembahasan) | * Mencakup teori yang berkaitan dengan topik dari sumber yang mutakhir dan terpercaya * Memberikan contoh dan pembahasan yang faktual * Mencantumkan kutipan dari berbagai sumber | 10—20 | 20 | 20% |
| Penutup dan daftar pustaka | * Memiliki simpulan dari materi yang disajikan dalam makalah * Menuliskan setidaknya 5 sumber daftar pustaka yang sesuai dengan ketentuan penulisan daftar pustaka | 5—10 | 10 | 10% |
| Presentasi | Pembukaan dan Penutup | * Penyaji membuka presentasi dengan salam, kemudian menyampaikan judul presentasi * Penyaji menyimpulkan hasil presentasi dan menutup dengan salam | 5—10 | 10 | 10% |
| Penyajian Materi (PPT) | * PPT disusun dengan desain yang menarik * PPT disusun secara singkat, jelas, dan padat serta mudah dipahami dan sesuai dengan materi pada makalah | 5—10 | 10 | 10% |
| Penyampaian Materi dan Diskusi (Tanya-Jawab) | * Penyaji menyampaikan dengan materi dengan jelas dan mudah dipahami * Penyaji menyediakan waktu yang cukup untuk kegiatan tanya jawab * Penyaji menjawab pertanyaan dengan cepat dan tepat | 10—20 | 20 | 20% |
| Sikap Penyaji Makalah | * Penyaji bersikap sopan dalam berpenampilan * Penyaji bersikap santun dalam memantik diskusi dan menanggapi pertanyaan * Moderator bertanggung jawab menjaga ketertiban jalannya diskusi * Penyaji menunjukkan tenggang rasa dalam bekerja sama selama penyusunan dan penyajian materi | 5—10 | 10 | 10% |
| **Jumlah** | | | **100** | **100** | **100%** |